

Français : Dissertation

L'Historien François Hartog dans Evidence de l'Histoire écrit :

« Homme de l'exil et voyageur, l'historien fait appel à l'œil et à l'oreille : il voit et il entend, il s'informe, il recueille différentes versions et il rapporte. Mettant au centre de sa méthode l'autopsie, la sienne comme celle des autres, Thucydide ne rompt pourtant pas avec cette tradition « des deux côtés » mais il la reformule. Comment a-t-il su « quelque chose d'exact » sur les deux côtés ? Ainsi qu'il nous l'apprend lui-même, l'exil dont il a été frappé, lui a permis d'assister aux affaires des deux côtés. »

En quoi l'exil a-t-il façonné l'écriture de l'histoire chez Chateaubriand ?